
Alejandro PEREZ MARIN

BASSON



Né en Colombie, ALEJANDRO PEREZ MARIN apprend le basson en autodidacte au sein de la Banda del Instituto Neira, orchestre d'harmonie de jeunes. En 2008, à l'âge de 17 ans, il obtient une bourse qui lui permet de venir étudier la musique en France.

Après s'être formé au Conservatoire de la Rochelle auprès de Roland Ferrand puis au CRR de Paris avec Laurent Lefèvre, il intègre le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris en 2013. Il y étudie à la fois le basson moderne avec Laurent Lefèvre et Fany Maselli, et le basson ancien auprès de Giorgio Mandolesi.

En 2010, il remporte le premier prix du Concours des jeunes bassonistes. Il a fait partie de l'Orchestre français des jeunes en 2014 sous la direction de Dennis Russell Davies, et de l'Orchestre français des jeunes baroque en 2013 et 2014, sous la direction de Christophe Coin.

Aujourd'hui, il se produit avec les Arts Florissants, Insula Orchestra, Il Pomo d'Oro, les Siècles, les Talens Lyriques, l'Ensemble Pygmalion, le Cercle de l'Harmonie, l'ensemble Marguerite Louise, Les Ambassadeurs, Gli Incogniti ou encore Le Concert de la Loge. Il a également co-fondé Sarbacanes, un ensemble qui met en avant les instruments à vent des XVIIIe et XIXe siècles.

