
Alessandro ORLANDO

COR



ALESSANDRO ORLANDO commence les études de cor à l'âge de 17 ans au conservatoire Vincenzo Bellini de Palerme et il obtient son diplôme en 2014. En février 2015 il est admis à l'unanimité en 2^e cycle supérieur au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, dans la classe de Claude Maury et il obtient son diplôme en juin 2017. Parallèlement à la profession d'interprète, il se consacre à la recherche et à la pratique historiquement informée des différents cors tombés en désuétude du XVIII^e et du XIX^e siècle, en se perfectionnant avec Ricardo Rodriguez et Pierre Antoine Tremblay. Il se consacre complètement à cette pratique et débute une carrière professionnelle avec les instruments historiques en collaborant avec d'importants orchestres d'Europe.

