

---

# Félix ROTH

COR

---



FELIX ROTH est un musicien au profil varié et original. Corniste, compositeur et arrangeur, son parcours présente une grande diversité artistique.

Formé au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris dans la classe de cor d'André Cazalet, il explore les possibilités de son instrument en travaillant sur la musique de son temps (Académistes du Festival de Lucerne 2018-2019 avec George Benjamin et Peter Eötvös, Ensemble Intercontemporain), tout en étant passionné d'instruments anciens (Le Concert de la Loge, Orchestre des Champs-Élysées, Les Ambassadeurs, Insula Orchestra...). Il a joué en soliste Mozart avec Le concert de la Loge et l'Orchestre National d'Auvergne. En musique de chambre, il est amené à se produire avec Renaud Capuçon, Jean-François Heisser, Justin Taylor, Théo Fouchenneret, Jean-Frédéric Neuburger, Julien Chauvin... Il est un membre actif de l'ensemble à vents anciens Sarbacanes.

En tant que compositeur, il a écrit entre autres pour l'Ensemble TM+ et l'Ensemble Intercontemporain. Cette année, il est un des compositeurs en résidence du dispositif A.V.E.C. des Cris de Paris de Geoffroy Jourdain. Après avoir travaillé avec Jean-Luc Hervé et Francesco Filidei, il vient d'intégrer le cursus de composition au CNSMDP dans la classe de Frédéric Durieux pour l'année 2023-2024.

