
SOPHIE WILLIAMS

VIOLON



Née en Écosse dans une famille de musiciens britanniques et coréens, Sophie Williams est une chambriste, cheffe d'orchestre et musicienne d'orchestre passionnée et polyvalente, interprétant un répertoire allant du baroque à la musique contemporaine à travers l'Europe et au-delà.

Après avoir obtenu son diplôme de premier cycle avec mention très bien au *Royal College of Music de Londres* auprès de la professeure Gaby Lester, elle a poursuivi ses études avec la professeure Nurit Stark à la *Musikhochschule Stuttgart* et a terminé son master d'interprétation avec la note maximale à la *Musik Akademie Basel* dans les classes de Rainer Schmidt et Raphaël Oleg.

Sophie a rejoint le **Quatuor Ardeo** à l'occasion de son 25e anniversaire en 2026. Elle s'est produite dans des festivals tels que Yellow Barn (États-Unis), Schiermonnikoog (Pays-Bas), Podium Esslingen, Ponte Ulm (Allemagne), Battements Par Musique (France), la Fondation nationale irlandaise du quatuor à cordes, les festivals internationaux de musique de Manchester et de Chipping Campden, ainsi que Mendelssohn on Mull et le Festival Fringe d'Édimbourg.

Elle a joué aux côtés d'artistes de renom comme Anthony Marwood, Dénes Várjon et des membres du Quatuor Doric, et s'est produite sur des scènes prestigieuses telles que le Wigmore Hall et la Pierre Boulez Saal. Depuis 2025, elle joue avec le *Quatuor Lir* irlandais. Par ailleurs, elle a participé à des masterclasses prestigieuses, notamment à l'IMS Prussia Cove avec András Keller et à la Barenboim-Said Akademie de musique de chambre avec Arnold Steinhardt du Quatuor Guarneri.

