
Séverine ISOIR

TRAVERSO



Séverine Isoir se forme principalement auprès de grands solistes d'orchestre, tels que Georges Alirol, Geneviève Amar, Michel Debost et obtient un premier prix aux conservatoires de Créteil et d'Évreux.

Elle est à l'origine de l'ensemble Callisto, ensemble à effectif variable spécialisé dans le répertoire de musique de chambre avec flûte. Elle participe à de nombreux concerts et spectacles musicaux avec cet ensemble.

En plus de son activité à la flûte moderne, elle étudie le traverso et la flûte classique auprès de Valérie Balssa et obtient d'abord dans sa classe un Diplôme d'études musicales. Puis, en 2013 et 2014, elle se perfectionne au conservatoire royal de Bruxelles auprès de Barthold Kuijken. Elle se produit régulièrement en orchestre et en musique de chambre sur cet instrument, notamment avec la Petite Symphonie.

Titulaire du Certificat d'Aptitude, elle enseigne la flûte et le traverso au conservatoire de Caux Vallée de Seine.

